



CONVOCATÒRIA 2021 DE RESIDÈNCIES ARTÍSTIQUES A LA ESCOCESA

La Escocesa és una fàbrica recuperada, reoberta i posada en funcionament per un grup d'artistes que en els anys 90 va decidir reinterpretar l'ús de la factoria i posar en dubte els seus principis jeràrquics i alienants. A finals del 2017, va començar a relatar-se a si mateixa com una fàbrica oberta de creació analògica, en referència a l'empremta precària del seu espai industrial, que força la relació de qui l'habita amb arquitectures i tecnologies obsoletes.

La definició posa també un especial èmfasi en els episodis de l'última industrialització al nostre país quan les fàbriques van ser repeses pels seus treballadors. La Escocesa és una comunitat expandida de creadores en una institució que les hi és pròpia.

A través de les seves residències i les seves línies d'investigació, obertes al públic en algunes de les seves activacions, La Escocesa pretén contribuir a l'emergència de noves formes alternatives d'experiència que parteixin de la pràctica artística.

Aquestes formes d'experiència s'emplacen en l'àmbit de la pròpia recuperació de la fàbrica com a recurs comú, reprenent les estratègies cooperatives que es van reproduir en diferents recintes fabrils, entre ells La Escocesa, com a resposta a la crisi de la reconversió industrial de mitjans dels 80.

Un dels aspectes fonamentals per construir una fàbrica del comú és comprendre que el material que aquesta fàbrica ha de passar per la generació d'experiències socials experimentals i emancipadores que parteixin de posicionaments crítics com els que poden comportar certes pràctiques artístiques. Aquesta és una forma de fer front també a la crisi sistèmica en què ens trobem i les consegüents formes de precarietat que es deriven de la inestabilitat del model capitalista instaurat: no construint mitjançant estratègies institucionals jeràrquiques una bombolla en un sistema que no és capaç de garantir-ne la continuïtat, sinó fent brollar col·lectivament altres formes d'experiència que ens ajudin a sobreviure i a viure en un món en el qual la precarietat està instaurada a qui desitja explorar les seves lateralitats.

Responent a aquesta voluntat, La Escocesa obre més les portes pel 2021 amb el desig d'expandir la seva comunitat: ofereix 18 places per a residències de llarga durada, per a creadores provinents de qualsevol disciplina que vulguin formar part del col·lectiu artístic de La Escocesa.

La Escocesa
Fàbrica oberta de creació analògica

Pere IV, 345
08020 Barcelona
info@laescocesa.org
www.laescocesa.org



Modalitats de residències ofertes

A. Residències de creació a La Escocesa (12 places)

Tallers d'ús privat per a artistes i creadores multidisciplinaris (individuals o en col·lectius integrats per un màxim de 3 persones) que requereixin un espai d'exploració matèrica o un lloc de recolliment. Els tallers tenen dimensions (al voltant dels 30 m²) i característiques variables (alguns estan tancats, altres oberts; alguns tenen millor accés a la planta baixa per facilitar el transport de materials pesats, altres són més lluminosos, etc.), de manera que la seva assignació es determinarà en funció del que millor convingui a cada artista o cada projecte. Tots, però, tenen obertures a la part superior, fet que converteix La Escocesa en un espai de negociació acústica entre totes les residents. Això s'ha de tenir especialment en compte per als projectes que impliquin unes condicions acústiques específiques.

Les residències a La Escocesa pretenen, més enllà de proporcionar espais individuals de treball, generar una comunitat sòlida amb una implicació a llarg termini. Per aquest motiu, la present convocatòria destina les places de 2 anys a les residents actuals, ja vinculades amb l'espai i participants de les dinàmiques comunitàries. Les persones externes interessades a realitzar un recorregut de llarga durada a La Escocesa (3 anys o més) hauran de presentar-se ara en la modalitat A2 (1 any), per tal d'optar a renovar la seva residència el 2022, sol·licitant aleshores la modalitat de 2 anys.

A1. 2 anys: juny 2021 – maig 2023 (6 places, reservades a renovacions)
A2. 1 any: juny 2021 – maig 2022 (6 places)

B. Residències hipermatèriques de creació (3 places)

Tallers d'ús privat per a artistes i creadores multidisciplinàries (individuals o en col·lectius de màxim 3 persones) que requereixin un espai d'exploració d'un grau alt matèric. Els tallers tenen una dimensió de 20 m², tenen accés directe al pati i són limítrofs als tallers comunitaris i a grans espais comuns de treball, pel que estan especialment concebuts per a pràctiques amb una gran càrrega matèrica i amb formats grans o pesats. Es tracta d'un espai amb major capacitat d'absorció de pràctiques sorolloses i polsoses, i poc apte per al treball d'oficina. L'estructura i obertura d'aquests tallers és modulable, fet que permetrà a les seves ocupants una major adaptació i personalització de l'espai de treball.

Els períodes de residència tindran una durada d'un any, de juny de 2021 fins a maig de 2022.

La Escocesa
Fàbrica oberta de creació analògica

Pere IV, 345
08020 Barcelona
info@laescocesa.org
www.laescocesa.org



C. Residències d'investigació a La Escocesa (3 places)

La Escocesa convoca 3 places per a residències d'investigació, dirigides tant a individuals com a col·lectius (integrats per un màxim de 3 persones) que es trobin actualment desenvolupant alguna activitat de recerca sobre qüestions relacionades amb les arts en general o sobre algun àmbit lateral que pugui establir connexions amb la comunitat de La Escocesa. Els períodes de residència tindran una durada d'un any, de juny de 2021 fins a maig de 2022.

La concessió de la residència garanteix una taula de treball i una estanteria pròpia per a emmagatzematge en un lloc de treball destinat específicament a aquesta finalitat, dins de les instal·lacions de La Escocesa. Així mateix, també dóna accés als espais comuns, podent-se utilitzar com a espais de reunió, a la biblioteca i la fanzinoteca de La Escocesa, així com a la resta de recursos que s'ofereixen a la resta de residents.

Característiques de les residències

Totes les residències tenen un cost de 48 € mensuals, en concepte de les despeses derivades de l'ús del taller. Aquest preu inclou servei d'internet, electricitat i aigua, i és aplicable tant en els usos individuals com col·lectius de tallers a La Escocesa. Les residències de recerca (modalitat C), pel fet de no disposar d'un taller propi, queden exemptes de les despeses derivades.

Seguint el model de gestió associativa del centre, les residents passaran a formar part de l'Associació d'idees EMA, òrgan gestor de l'espai de La Escocesa. La totalitat de residents (individuals i cadascun dels membres que formen un col·lectiu) es convertiran automàticament en associades de La Escocesa, per la qual cosa hauran d'abonar addicionalment una quota de 10 € al mes.

Exemples:

Residència de creació (1 persona):

48 € al mes (taller) + 10 € al mes (quota) = 58 € al mes

Residència de creació (col·lectiu de 2 persones):

48 € al mes (taller) + 10 € al mes (quota) = 68 € al mes (34 € / persona)

Residència de creació (col·lectiu de 3 persones):

48 € al mes (taller) + 10 € al mes (quota) = 78 € al mes (26 € / persona)

Residència d'investigació (1 persona):

10 € al mes

Un centre assembleari i comunitari com La Escocesa exigeix a les seves associades un cert grau d'implicació i de corresponsabilitat respecte a la mateixa comunitat i als usos que fa d'ella i de l'espai.

Si bé La Escocesa no fixa quin ha de ser aquest grau d'implicació, que s'entén que cadascú el pot entendre i aplicar de maneres diverses, sí que sobreentén una certa participació i interès pels principals esdeveniments comunitaris, especialment l'Assemblea anual, i per conèixer les principals línies que es desenvolupen al centre.

La Escocesa
Fàbrica oberta de creació analògica

Pere IV, 345
08020 Barcelona
info@laescocesa.org
www.laescocesa.org



Les tres modalitats de residència donen dret a fer ús dels espais comuns i els serveis que ofereix La Escocesa, entre els quals s'inclouen una cuina comunitària, diversos espais polivalents, equip de so i de vídeo, un plató, un taller d'autopublicació que inclou una màquina de risografia, un laboratori de fotografia analògica experimental i un taller de construcció en fusta i ceràmica (si alguns d'aquests serveis suposen un cost addicional, s'aplicaran les tarifes corresponents al preu de cost). Els projectes artístics desenvolupats en el marc d'una residència comptaran amb el suport de l'equip tècnic del centre, tant en l'àmbit d'assistència a la producció com d'assessorament general. Així mateix, donen dret a optar a les modalitats internes de les beques d'investigació i experimentació artística convocades anualment, així com a les diferents beques d'internacionalització. Les residents tindran també l'oportunitat de participar en els projectes i exposicions proposats per La Escocesa.

En el moment d'entrega de claus, haurà d'abonar-se també una fiança de 50€, que serà retornada en finalitzar el període de residència. L'incompliment del pagament de les quotes mensuals i l'absència continuada en l'espai, així com l'incompliment dels deures d'associada, poden ser motius de cessament del període de residència.

Requisits

Pot presentar-se a la convocatòria qualsevol creadora major d'edat de qualsevol disciplina, sense distinció de nacionalitat, origen o residència actual. És únic requisit que la sol·licitant es trobi actualment desenvolupant alguna activitat de recerca o producció sobre qüestions relacionades amb les arts en general.

Les sol·licitants han d'especificar una única modalitat en el moment de la presentació. El jurat valorarà les propostes atenent a la modalitat sol·licitada per cada candidata.

El jurat per la present convocatòria està conformat per tres persones externes, dues residents actuals (que no emetran vot en el cas de les renovacions) i el director de La Escocesa. En cas d'existir algun conflicte d'interessos entre algun dels membres del jurat i una proposta en particular, s'abstindrà d'intervenir a la deliberació d'aquesta proposta concreta.

Si el jurat ho determina oportú, es podran sol·licitar entrevistes personals abans de decidir els resultats i, si cal, qualsevol plaça de les ofertes en aquesta convocatòria podrà declarar-se deserta.

Tal com s'ha explicat més amunt, La Escocesa és un centre de residències artístiques que es concep com un projecte artístic comunitari. D'això es desprèn que els seus integrants treballen tant en el seu projecte personal com contribuint al desenvolupament d'aquest projecte col·lectiu. Per aquest motiu, el jurat valorarà molt especialment les motivacions per formar part de la comunitat de La Escocesa. També valorarà l'interès crític i la coherència de les propostes, i per últim, en menor grau, la trajectòria de la sol·licitant.

La Escocesa
Fàbrica oberta de creació analògica

Pere IV, 345
08020 Barcelona
info@laescocesa.org
www.laescocesa.org



Es perseguirà que la selecció final reflecteixi un equilibri entre diverses tipologies de pràctiques artístiques, que sigui paritària i que inclogui propostes de benefici mutu amb relació a les línies del centre.

Per tal d'aconseguir un equilibri entre les noves residents i el nucli associatiu del centre, es reservarà dins d'aquesta convocatòria un 20% de les places ofertes en règim intern, destinades específicament a les artistes que ja són sòcies actualment de l'Associació d'idees EMA. Per aquest mateix motiu, i amb la voluntat de garantir la possibilitat de continuïtat en l'espai i en el projecte comunitari, el fet de ser resident a La Escocesa no implica no poder presentar-se de nou a la següent convocatòria de residències.

Documentació i terminis

Per optar a la present convocatòria, les sol·licitants hauran de presentar un únic document en pdf, amb un màxim de 5 pàgines, format per:

La fitxa de la convocatòria degudament emplenada (1 pàgina)

Un màxim de 2 pàgines on s'inclogui, en català, castellà o anglès, una presentació de la sol·licitant o el projecte a desenvolupar, una carta de motivació i una breu nota biogràfica o curricular. En aquestes pàgines han de quedar clares les intencions de la sol·licitant per formar part de la comunitat de La Escocesa, així com els elements de la seva trajectòria que consideri interessants com a aportació dins del col·lectiu d'artistes.

Un màxim de 2 pàgines on es reproduïxi obra o documentació de projectes desenvolupats anteriorment.

Si la naturalesa dels projectes ho exigeix, poden incloure's un màxim de 2 enllaços directes a obres penjades en línia (no a webs completes).

Aquest document haurà d'enviar-se electrònicament a convocatories@laescocesa.org amb l'assumpte "Residències 2021". Tots els correus que no incloguin un únic arxiu d'un màxim de 5 pàgines i un màxim de 15Mb seran rebutjats.

S'acceptaran les propostes fins al dimarts 2 de febrer de 2021 a les 23:59. Totes les propostes rebudes més tard d'aquesta data i hora seran desestimades.

La resolució de la convocatòria es comunicarà a totes les sol·licitants durant el mes de febrer de 2021.

La Escocesa
Fàbrica oberta de creació analògica

Pere IV, 345
08020 Barcelona
info@laescocesa.org
www.laescocesa.org

Per a més informació, us convidem a assistir a la jornada d'explicació i resolució de dubtes sobre la convocatòria 2021 de residències a La Escocesa, on hi haurà també un avenç de les properes convocatòries de projectes de recerca i experimentació, el dimecres 20 de gener a les 18:30.